DOLOR COMPLETO

Prólogo

Nadie los pidió.

Yo les di vida.

Nacieron del dolor

y nunca encontraron la manera de morir.

I

No puedo hablar.

No puedo decirlo en voz alta.

No puedo expresar lo que siento.

No puedo contarte el dolor

que mi alma guarda.

II

La calidez en mi mirada

fue destruida.

Generé una tibia calidez

creada por mis amargas lágrimas.

Me causa un gran malestar

si pienso en la razón de mi llanto:

sueños, anhelos y vida.

Yo ya no quiero vivir.

III

Un día cualquiera

me convertí esclava del esfuerzo.

Las recompensas vienen con el esfuerzo.

Seguí creyendo en el esfuerzo.

Lloré en la eterna noche,

sangré hasta creer que moría

a causa del esfuerzo.

Pero **él pisoteó** mi esfuerzo.

IV

Hasta el día de hoy

me siento en soledad.

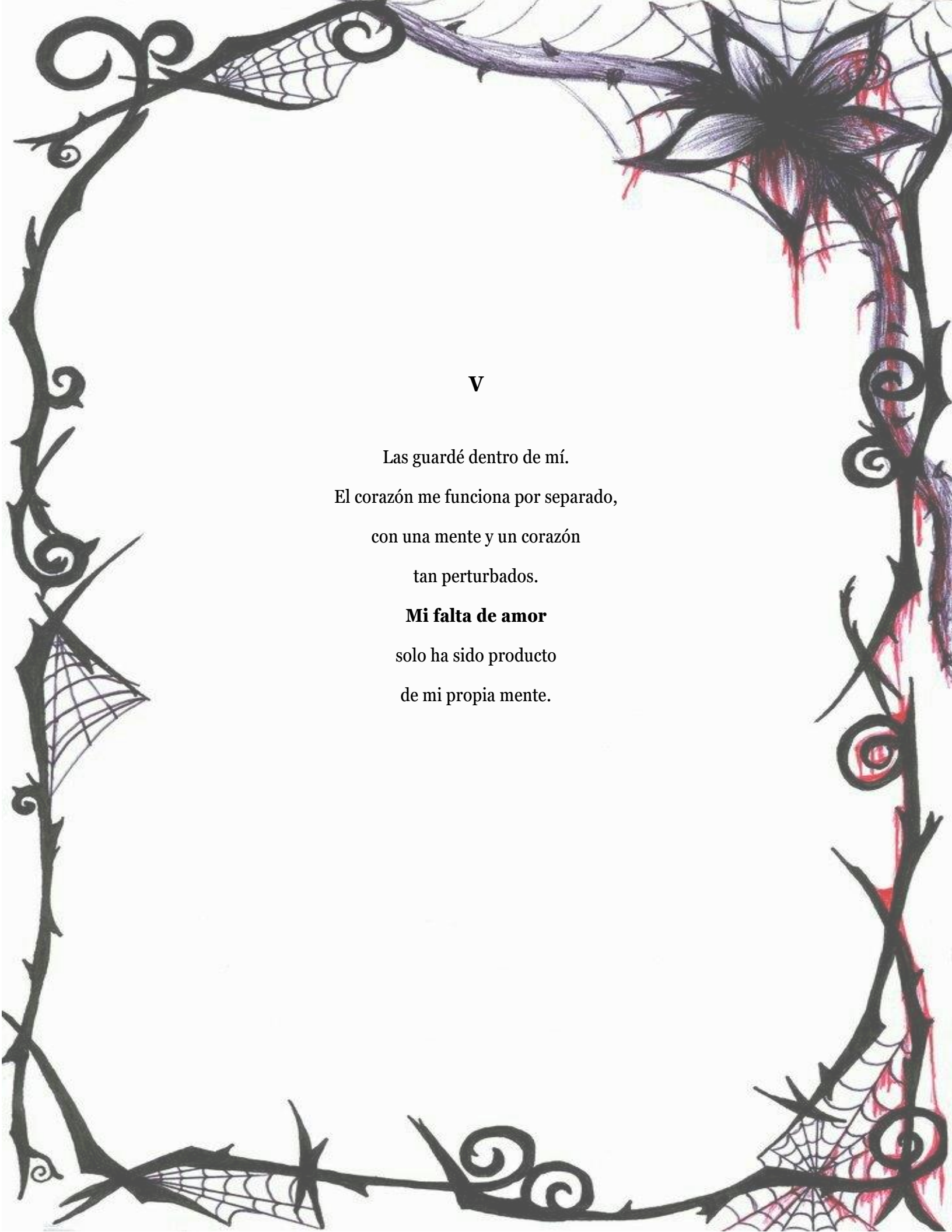
El corazón se me sumerge

en el silencio.

La oscuridad que vive en mí,

el caos que queda atrás,

despoja el dolor.



V

Las guardé dentro de mí.

El corazón me funciona por separado,

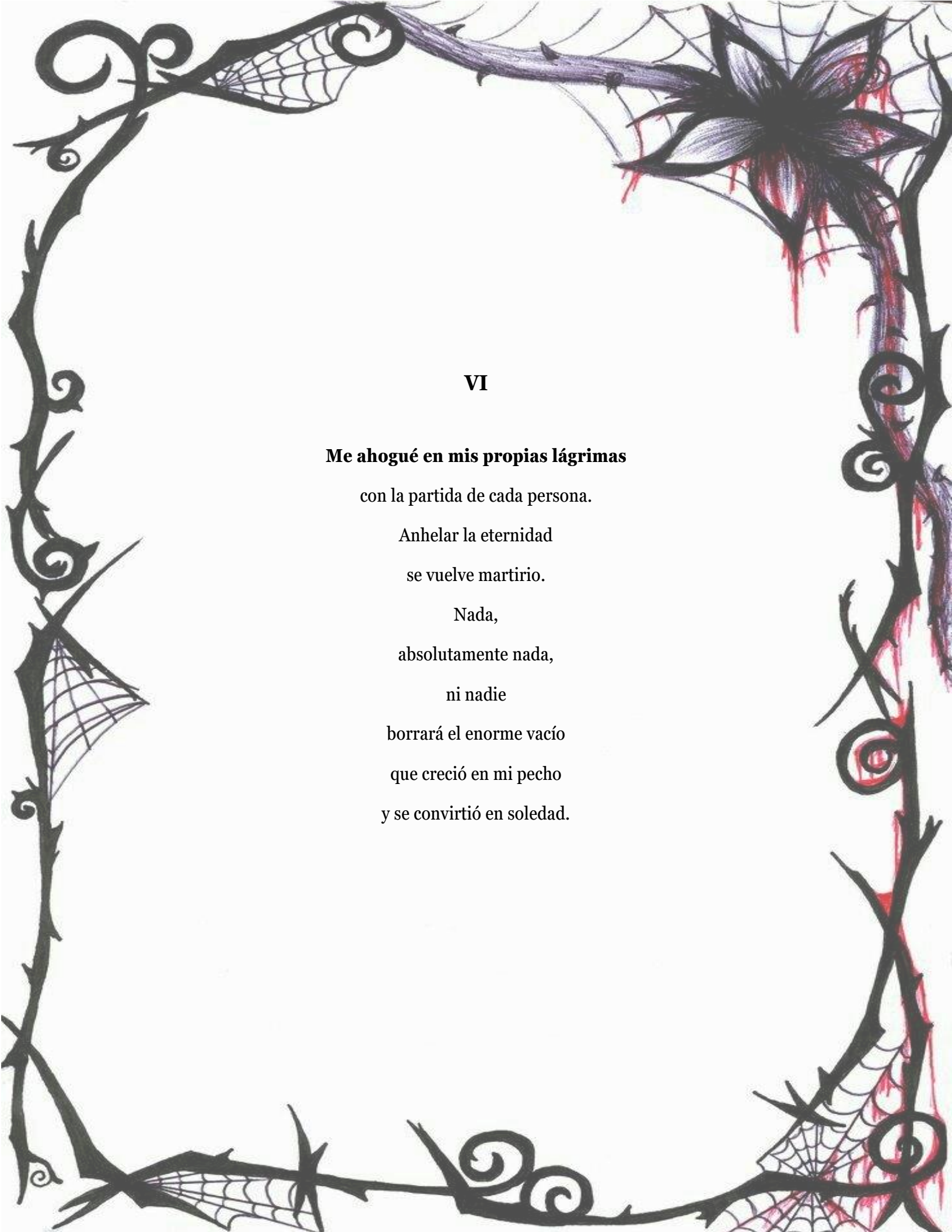
con una mente y un corazón

tan perturbados.

Mi falta de amor

solo ha sido producto

de mi propia mente.



VI

Me ahogué en mis propias lágrimas

con la partida de cada persona.

Anhelar la eternidad

se vuelve martirio.

Nada,

absolutamente nada,

ni nadie

borrará el enorme vacío

que creció en mi pecho

y se convirtió en soledad.

VII

Ustedes desaparecieron de mi vida,

arrebataron mi amor.

Creí que sería incapaz de amar.

El corazón sigue perturbado

por viejas heridas.

No se pudo borrar.

No se borrará.

Nunca.

VIII

Mis sueños

son un profundo anhelo.

Deliro en una realidad inexistente.

Deseo sentir el amor;

nunca sentiré tu amor.

Otra vez,

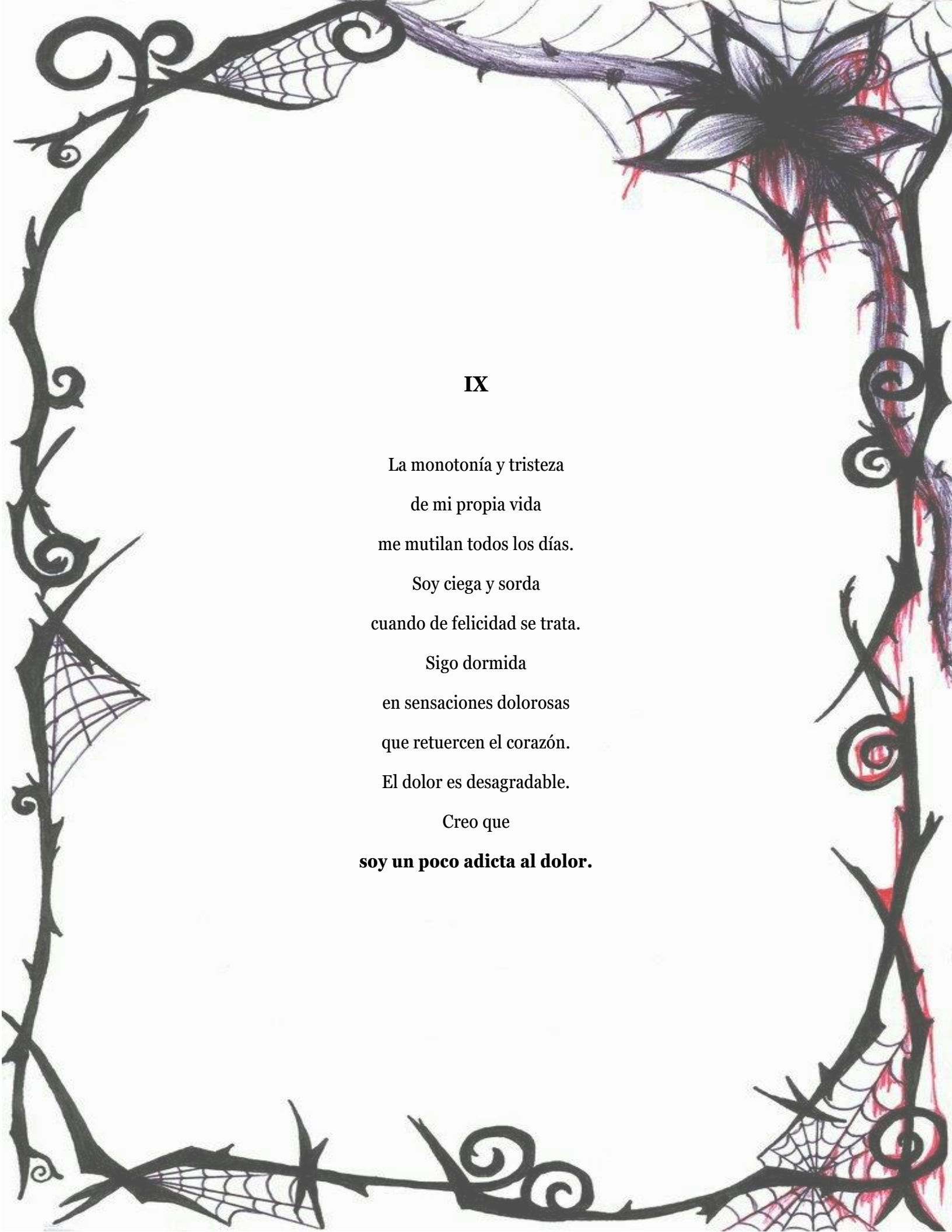
ni siquiera en mis sueños.

Este ridículo amorío

se transformó

en un poema libre

lleno de desamor.



IX

La monotonía y tristeza
de mi propia vida
me mutilan todos los días.
Soy ciega y sorda
cuando de felicidad se trata.
Sigo dormida
en sensaciones dolorosas
que retuercen el corazón.
El dolor es desagradable.
Creo que
soy un poco adicta al dolor.

X

La creación de estas palabras

me va a comer viva.

No es un anuncio,

no es una advertencia,

no es una carta.

No es más que la amargura

de un alma sin rumbo,

de un corazón que lucha

por seguir latiendo.

XI

Cómo se puede evitar la monotonía:

la vida adulta.

Personas encerradas en una jaula:

la vida adulta.

Las manos impregnadas de arte:

la vida adulta.

La infelicidad, el día gris y carmesí:

la vida adulta.

La verdadera desgracia de una infelicidad:

la vida adulta.

El verdadero peso:

la vida adulta.

XII

La fruta se pudre

con lentitud acelerada.

Lleva una etiqueta.

Pertenece a un sitio.

No es su molde.

No pertenece allí.

No somos de la vida monótona

ni rutinaria.

Somos del arte y la libertad,

de la expresión

y la desnudez del alma.

XIII

Soy infeliz.

Hay grilletes en el cuello,

cadenas en tobillos y muñecas.

Sin arte

no existe liberación maldita.

Soy infeliz.

Volveré de nuevo,

una y otra vez.

Cuánto odio la vida.

XIV

El silencio acoge el miedo.

Ruidos lejanos;

la ausencia se transforma.

La vida,

la desconexión del alma.

Está sola.

Baila entre los brazos de la muerte.

Cada día ella está vacía.

La vida, de forma lenta,

la desliza hacia el caos.

XV

Suplicaré por mi vida,
por una vida que no deseo,
o tal vez —alguna vez—
llegué a desear.
El dolor habita en mí:
viene y se va.
Soy su refugio,
su lecho,
su altar.
Se acoge en mí
como un niño en brazos de su madre,
y yo lo arrullo —sin quererlo—
como si fuera parte de mi sangre.
Extiendo las manos hacia el cielo,
vacía,
quebrada,
habitándome,
destruyéndome.

XVI

Quiero existir

sin medir el valor,

sin depender de la aprobación.

El deseo de existir

sin ser objeto de señalación.

Somos diferentes,

únicos.

XVII

La respiración acelerada,

el corazón golpeando fuerte

contra el pecho.

La promesa lejana,

la promesa que siempre se quiebra.

Una ilusión llevada por el viento,

un falso anhelo,

una falsa esperanza.

Me alejé,

tomé la oscuridad como mi refugio

y me perdí a mí misma.

XVIII

La respiración acelerada,

el corazón golpeando fuerte

contra el pecho.

La promesa lejana,

la promesa que siempre se quiebra.

Una ilusión llevada por el viento,

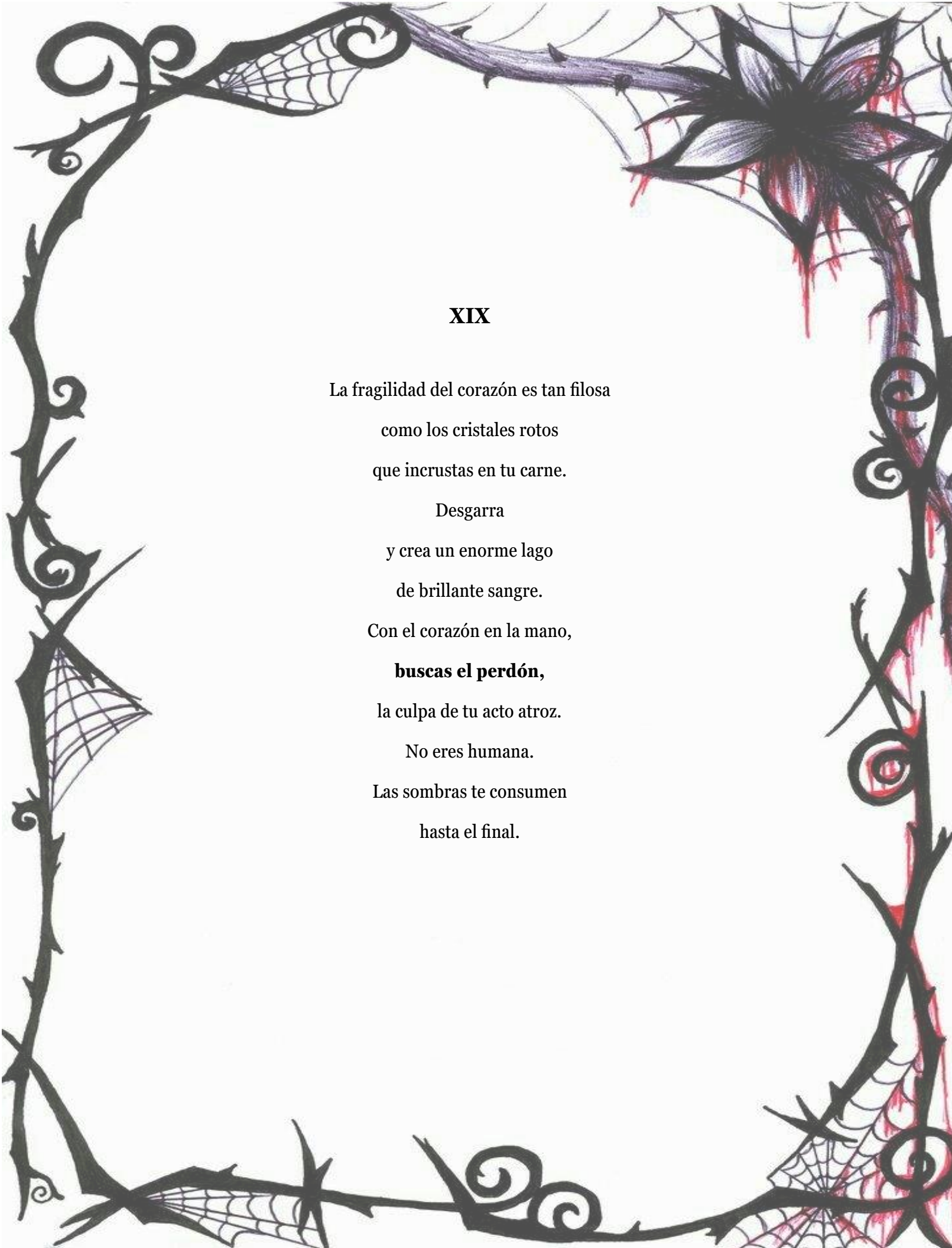
un falso anhelo,

una falsa esperanza.

Me alejé,

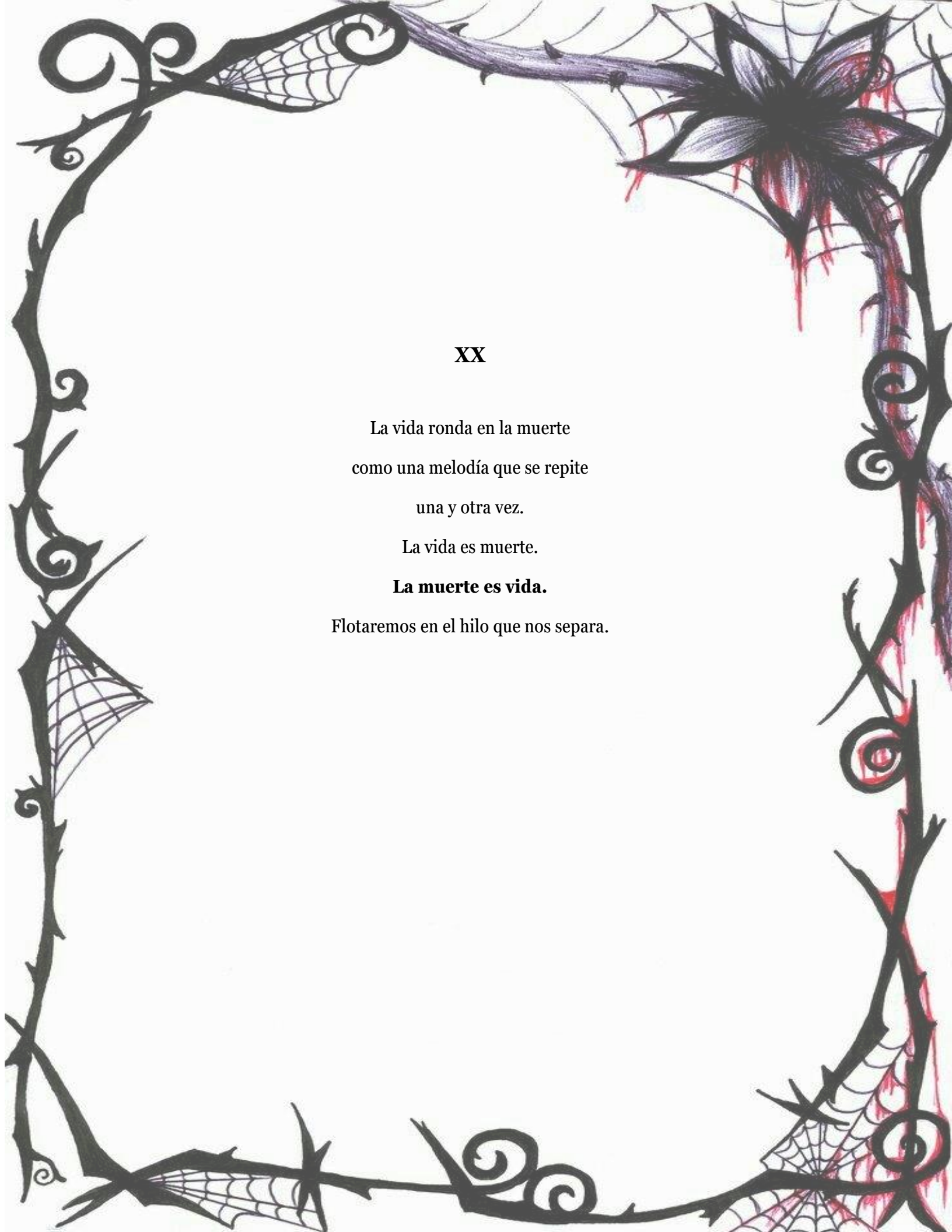
tomé la oscuridad como mi refugio

y me perdí a mí misma.



XIX

La fragilidad del corazón es tan filosa
como los cristales rotos
que incrustas en tu carne.
Desgarra
y crea un enorme lago
de brillante sangre.
Con el corazón en la mano,
buscas el perdón,
la culpa de tu acto atroz.
No eres humana.
Las sombras te consumen
hasta el final.



XX

La vida ronda en la muerte

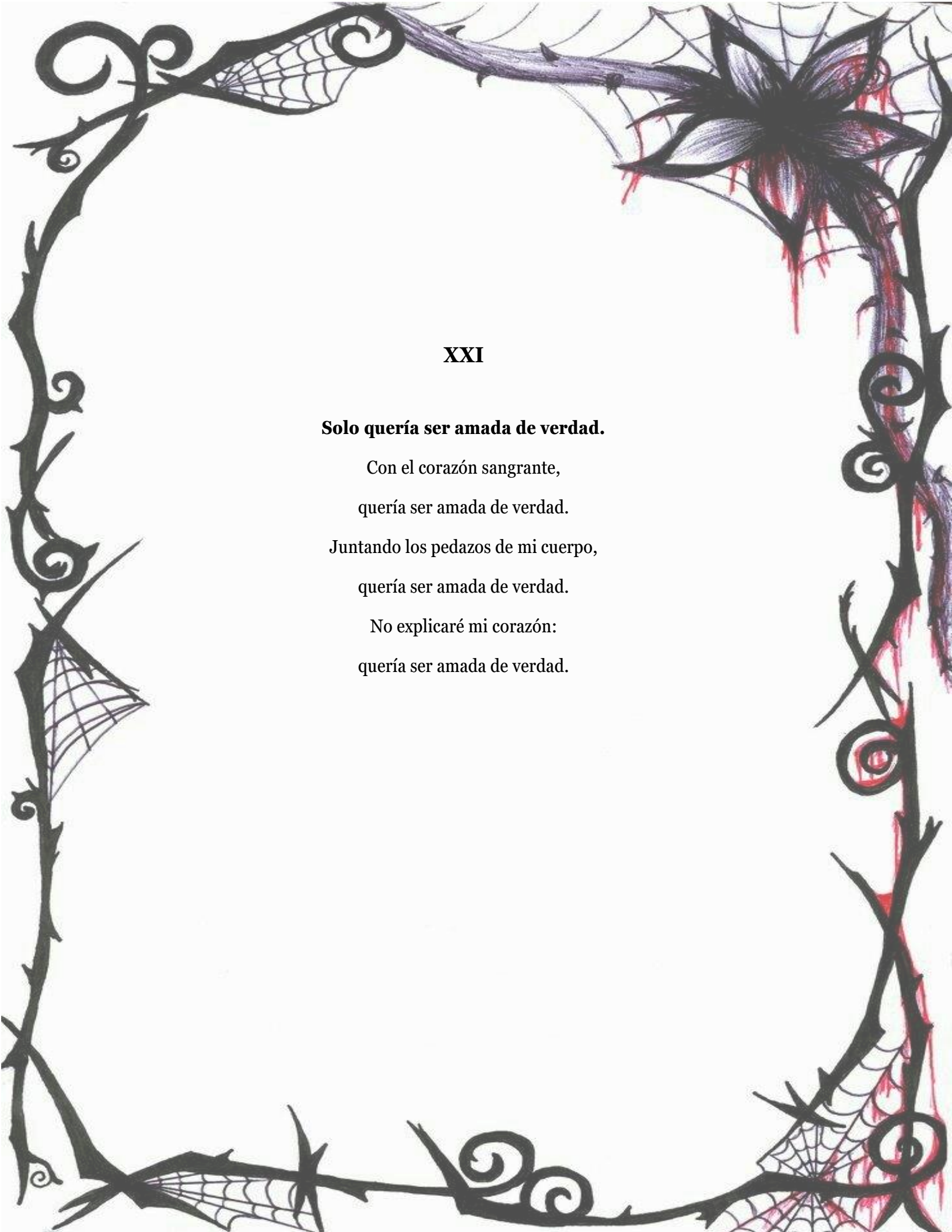
como una melodía que se repite

una y otra vez.

La vida es muerte.

La muerte es vida.

Flotaremos en el hilo que nos separa.



XXI

Solo quería ser amada de verdad.

Con el corazón sangrante,

quería ser amada de verdad.

Juntando los pedazos de mi cuerpo,

quería ser amada de verdad.

No explicaré mi corazón:

quería ser amada de verdad.

Ellos nacieron del dolor, como lo indica el prologo y se quedaron conmigo para ser transformados en este pequeño poemario.

Gracias a todas las personas que se tomaron el tiempo de buscar Dolor Completo y leerlo.
“Somos del arte y la libertad”

Gracias por disfrutar de mi arte y quedarte hasta el final.

Si te interesa mas de mi arte, puedes encontrarme aquí:

Instagram: @alivanth07

Tiktok: alisg _07